

winter 2012

prijs los nummer € 4,50

# ‘DE KLINK’

kwartaaluitgave van

GENOOTSCHAP ‘OUD ZANDVOORT’





# „WURF-PRAET”



*“VERS AAN ZEE,  
dat proef je bij Thalassa.”*

Strandpaviljoen 18  
voor reservering: 023 – 571 56 60  
[www.strandpaviljoenthalassa.nl](http://www.strandpaviljoenthalassa.nl)

Sedert 1959





# Het Genootschap Oud Zandvoort in de toekomst

## Welke richting gaan we op?

Wij richten ons niet alleen op De Klink en de twee Genootschapsavonden, maar dragen onze naam ook uit op andere manieren. We staan bijvoorbeeld al op de plaatselijke grote braderieën, maar wij doen meer.

Er is al enige jaren een 'straatwerkgroep' bezig met het beschrijven van de gebouwen en de geschiedenis van de Haarlemmerstraat. Deze groep zal in het najaar van 2012 haar resultaten naar buiten brengen. Deze vorm van samenwerken kan natuurlijk ook gedaan worden voor andere straten.

Er is in het verleden al voorlichting gegeven op de Zandvoortse scholen over de geschiedenis van ons dorp, onder andere door het verstrekken van een speciale Klink met als thema WOII. Uiteraard gaan wij daarmee door. De schoolteams kunnen een beroep op ons doen als ze lesmateriaal of een presentatie nodig hebben.

In deze Klink treft u een oproep aan om deel te nemen aan een NetWerkgroep. Dit kan bijvoorbeeld de geschiedenis van uw straat zijn, een gebouw, het verenigingsleven of iets anders.

Ook ziet u in De Klink steeds meer foto's en artikelen over de naoorlogse periode.

Misschien heeft u hele goede suggesties voor het bestuur.

## Jeugd

In het bestuur wordt nagedacht hoe wij de belangstelling bij de jeugd voor de Zandvoortse historie via de moderne sociale media kunnen overbrengen.

## Het Zandvoorts Museum

Een grote wens van onze oudvoorzitter Ger Cense was een digitaal informatiecentrum in het Zandvoorts Museum.

In het overleg dat de Zandvoortse culturele verenigingen met vertegenwoordigers van de Gemeente en het Zandvoorts Museum hebben, komt de samenwerking van de diverse partijen en de toekomst van het museum aan de orde.

Alle partijen zijn van mening dat het museum open moet blijven. Maar nu zal gekeken moeten worden hoe we dat gezamenlijk kunnen oppakken en wat er voor mogelijkheden liggen om meer bezoekers te trekken.

Het eerste voorstel van Sabine Huls, als gezamenlijke activiteit, is een tentoonstelling over het Zandvoorts serviesgoed en andere voorwerpen die uit hotels, pensions etc. komen. Wij vragen ook hierbij uw hulp. Mocht u in het bezit zijn van een voorwerp of voorwerpen waarvan u denkt dat ze in deze tentoonstelling passen, dan kunt u contact opnemen met het museum.

We gaan weer een nieuw jaar tegemoet.

Middels De Klink zullen we u over onze toekomstplannen informeren.

De eerste Genootschapavond is al weer op 24 februari 2012. Een uitgebreide aankondiging ziet u elders in dit blad.

Rest mij U en het Genootschap een voorspoedig en gezond 2012 toe te wensen.

*Ankie Joustra-Brokmeier*



*Cense & Van Lingen bekijkt het onroerend goed  
ook vanuit andere invalshoeken*



**CENSE** |  |  
*van* **LINGEN**

Makelaars O.G.

Jhr. Quarles van Uffordlaan 2  
2042 PR Zandvoort  
023 - 5715715  
[info@cvl.nu](mailto:info@cvl.nu) | [www.cvl.nu](http://www.cvl.nu)



# GOZ AVOND

## 04 NOVEMBER 2011

Ondanks de aankondiging in ons fraaie Klink en het redelijke weer waren toch niet alle stoelen bezet tijdens de GOZ avond van 4 november. Aan het programma heeft het zeker niet gelegen, want dat was zeer interessant. Traditiegetrouw worden onze leden getraceerd op prachtig beeldmateriaal uit vervlogen tijden om alvast een beetje warm te lopen voor het daadwerkelijke programma.

Ankie Joustra, waarnemend voorzitter, opende de avond met een hartelijk welkom aan alle aanwezigen. Op zoek zijnde naar een nieuwe voorzitter ter vervanging van de, volgens eigen zeggen, “incognito aanwezige Ger Cense” en ook nog eens wijzend op het kopen van het fraaie boek van Peter Bluijs “Zandvoort op Linnen” hield Ankie het kort met de inleiding. Peter Bluijs zelf verklaarde tevreden te zijn over de verkoop van “zijn” boek, maar dat er nog voldoende voorraad is voor de komende feestdagen. De jaarmarkt op 27 november biedt eveneens de gelegenheid tot aanschaf van dit boek.

### Geschiedenis R.K.kerk

Na de slag op de gong kon het avondprogramma beginnen en dat begon dit keer met een lezing over “De geschiedenis van de R.K. Kerk op Zandvoort”. De heer Lieuwe Zoodtsma, sinds 1995 onze Gemeentearchivaris, is zeer geïnteresseerd in de kerkelijke geschiedenis en heeft menig uurtje doorgebracht in de Bisschoppelijke Archieven om een beeld te kunnen weergeven van onze kerkelijke historie. De lezing werd geopend met het voorlezen van een brief van onze eerste pastoor Jacobus Johannes L’Ami. Hierin kon de Bisschop van Haarlem niet vaak genoeg worden aangehaald als “Doorluchtige Hoogwaardigheid”. Het was een dankwoord voor

al het geschonkene aan de kerk en de armen van Zandvoort. Pastoor L’Ami heeft veel betekend voor het kerkelijke gebeuren in Zandvoort. Van kapelaan in Purmerend naar pastoor in Zandvoort. Hij was 37 jaar toen L’Ami aan de “klus” begon en heeft daarna 38 jaar gediend. Pastoor L’Ami werd ook wel de “Bedelpastoor” genoemd. Op de één of andere manier wist hij altijd veel geld of andere zaken bij elkaar te sprokkelen. Van dat geld heeft hij o.a. een kerk gebouwd, waarin wij thans nog steeds onze GOZ-avonden houden. Op 3 maart 1854 is men begonnen met de bouw van de kerk en op 9 oktober 1854 werd er de eerste mis gehouden. Pastoor L’Ami is tevens de enige pastoor met een eigen straatnaam in Zandvoort. Met veel feiten en kennis van zaken wist de heer Zoodtsma in een uur tijd de aanwezigen te boeien en een stuk kerkelijke geschiedenis mee te geven. Aansluitend schonk pastoor Dick Duijves het Genootschap een hoeveelheid originele kwitanties van diverse Zandvoortse middenstanders uit het archief van “Sterre der Zee”. Een half pond paling kostte destijds in 1940 slechts 30 cent, om maar even een voorbeeld te geven.

### Digitale films

Na de pauze werd Hans Gansner in de schijnwerpers gezet. Hans, zelf behept met het virus “Geschiedenis

van Zandvoort”, heeft veel origineel filmmateriaal uit de vorige eeuw geschonken aan het GOZ, dat weer werd gedigitaliseerd door Cor Draijer. Onze leden krijgen deze dan te zien op de GOZ-avonden. Als dank kreeg Hans uit handen van Ankie een set DVD’s met alle gedigitaliseerde films. Misschien een idee om dat ook, net als alle kranten, een keer uit te geven voor onze leden. Hans werd gelijk gestrikt voor het trekken van de loten voor de loterij. In een rap tempo werden de 14 prijzen vergeven onder de enthousiaste bezoekers. Als afsluiting van deze avond wederom een digitale indruk van een verzameling zwart/wit en kleurenfilmpjes uit de beginjaren 50, eerder door Hans Gansner aangeboden met de mededeling dat deze filmpjes toebehoorden aan mevrouw Pieterse. Na 45 Minuten lang kijkgenot op het grote scherm, waarbij regelmatig een kreetje van herkenning uit het publiek klonk werd de avond afgesloten. Wederom is een stuk historisch beeld digitaal bewaard geworden en kan de generatie van nu zien hoe de oudere generatie hun leven en vertier toen invulden.

*Harry Opheikens*





Hé ju, hael jai evve  
een blommetje  
bai Jopie Bluijs!



Bloemenhuis

*J. Bluijs*

De specialist in al Uw Bloemwerken.....

Haltestraat 65, Zandvoort, Tel: 023-57 12060

Brilmode  
Oogmeting  
Zonnebrillen  
Contactlenzen

**Zandvoort Optiek**

Kerkstraat 34-36, 2042 JG Zandvoort  
Tel: 023-57 12466

*Café Koper*



*"Poffers  
kenne beter  
waeter zoipe...!"*



Kerkplein 6  
023 5713546  
[www.cafekoper.nl](http://www.cafekoper.nl)  
Het gezelligste terras van Zandvoort

*Kwekerij*

*P. van Kleeff*



vereniging  
van hoveniers en  
groenvoorzieners

**Van Stolbergweg 1  
Zandvoort - Tel: 023-57 17093**



*De smaakmakers bij u thuis*

Grote Krocht 3-5  
2042 LT Zandvoort  
tel/fax 023 5719058

**Versteeg's IJzerhandel**

**Verkoop van:**  
Verfwaren  
IJzerwaren  
Elektra  
Camping Gaz  
Gereedschap

**Verhuur van:**  
Kango Betonboor  
Kango Breekbeitel  
Div. Schuurmachines  
Nietmachines

SLOTEN- EN  
SLEUTELSERVICE

**Pakveldstraat 19, Tel: 023-57 12554, Zandvoort**





## "ZEGT HET VOORT, ZEGT HET VOORT"

Voor en door lezers

### Groepsfoto

Dat Bob Gansner een goed geheugen heeft met betrekking tot namen, daar kwam ik al snel achter. Ik liet hem een groepsfoto (gestuurd door Marga Draijer) zien van Folklore vereniging de Wurf die in 1955 bij Esplanade aan het Badhuisplein is gemaakt om een fles met inhoud te promoten.



#### Op de voorste rij (van li. naar re.):

de vertegenwoordiger van Boll&Dunlopp, Alie Sols, Grietje Schweinsbergen, Alie Schweinsbergen-Schuiten, Arie Paap, Jans Bakkenhoven-Zwemmer, Suus Gansner-v.d. Bos, Marie Paap-Keesman, Simon Paap.

#### Op de achterste rij:

Piet Keur, Jannie Keur-Paap, Jans Dorsman, Co Vader-v.d. Veld, Engeltje Schweinsbergen-Paap, Bob Gansner, Dirkie Bakkenhoven-Heemskerk,

Hans Gansner, Rie Draijer, Bep Jongsma-Schuiten, Jaap Termes, Marie Bluijs-v.d. Berg, Jaap Schuiten, Pie Draijer-v.d. Veld, Piet v.d. Veld, mevr. Keur-Tractor, Joke Rubeling-Bakkenhoven.

Geheel rechts op de foto meent Bob op de achtergrond als toeschouwer Karel Kras te herkennen.

#### Op zoek naar

Ben Lefferts is al een paar jaar op zoek naar foto's van zijn overgrootmoeder 'Opoe Schelvis', die jaren een café heeft gehad in de Haltestraat (de Albatros). Haar volledige naam was Gezina Hendrika van den Berg, geb. 18 april 1861 te Zandvoort en overleden 28 juni 1937 te Zandvoort. Verder is Ben ook op zoek naar een foto van Bernard Lefferts (Bernard was de eerste man, Gezina H. v.d. Berg haar tweede huwelijk was met Hr. Schelvis). Bernard Lefferts is geboren in 1857

(lees verder op pagina 6)





(vervolg van pagina 5)

## "ZEGT HET VOORT, ZEGT HET VOORT"

Voor en door lezers

te Usquert en overleden 25 september 1892 te Zandvoort. Ben Lefferts heeft nog nooit een foto van deze twee mensen gezien. Kunt u hem helpen? Namens Ben alvast bedankt.

### Verzoekje Jaap van Duijn

Laatst was ik op de algemene begraafplaats van Zandvoort om het graf van mijn vader te bezoeken. Toen ik daarna wat verder liep zag ik een grafsteen in de vorm van Afrika.

Omdat ik een hele tijd in Afrika gewerkt heb, keek ik er van op en schrok, want het was het graf van Ge v.d. Wolde. Nu kende ik Ge van vroeger. Wij waren exact van dezelfde leeftijd en we zaten samen op het tamboerkorps. Ge is overleden op zijn verjaardag en is maar 53 geworden. Weet iemand meer over Ge en wat hij had met Afrika?

*Jaap van Duijn*

### Reactie Klink 122 pagina 21

Bij de schoolfoto wist Bob Gansner een aantal namen van kinderen te benoemen. De 1e jongen links op de bovenste rij is Jaap Weber. De jongen op de achterste rij die links van de meester staat is Jan Koning. Het 3e meisje van linksaf gezien is Neeltje Weber, zij was de moeder van Siem v.d. Bos en gehuwd met L.J. v.d. Bos. Het 5e meisje van linksaf gezien is Wilhelmina Verkeeren (Van Keeren?) uit de Poststraat. Het 6e meisje van linksaf gezien



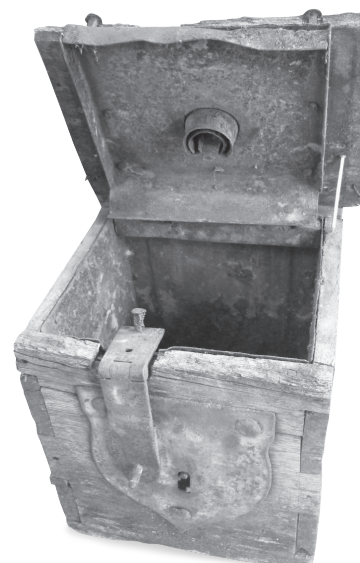
is Leentje van de Bos, zij was naderhand gehuwd met Piet Schaap de kruidenier.

### Onbekend kistje

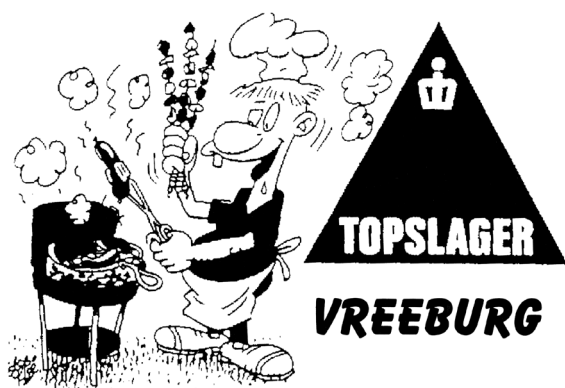
Bij IJzerhandel 'de Lip' van Peter Versteeg in de Pakveldstraat is een houten kistje gebracht (zie foto). Weet iemand de herkomst en waar het voor gediend heeft. Het kistje kan afgesloten worden en is ongeveer 25x25x25 cm.

De binnenzijde is van metaal en de enige half ronde opening zit aan de bovenzijde. Aan de zijkant staat op het hout geschreven: Schelvis met een onduidelijk jaartal, mogelijk 1826.

Wie kan er meer over het kistje vertellen? Reacties naar Arie Koper.







Haltestraat 54, Zandvoort  
Tel: 023-57 12451  
Garantie voor Topkwaliteit



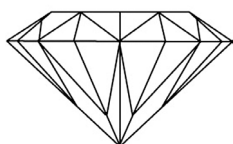
VISSPECIALITEITENRESTAURANT

**De Meerpaal**



*U bent van harte welkom bij Lenie & Floor*  
Haltestraat 61 - 2042 LL Zandvoort  
Telefoon: (023) 571 21 71

*Jim Draaijer*



*Juwelier - Goudsmid*

In- en verkoop van sieraden  
Reparaties van sieraden, horloges en klokken

Haltestraat 39A ♦ 2042 LK Zandvoort  
Tel: 023 - 571 55 74

## Radio Stiphout

**Uw leverancier als het gaat om  
electronische en huishoudelijke  
apparaten!!!**

Grote Krocht 34 - 36  
Zandvoort  
Telefoon 023 5732649  
[www.radiostiphout.nl](http://www.radiostiphout.nl)

**Fotologisch ga je naar:**

**FOTO MENNO GORTER**

*Al jaren het adres voor kwaliteits (pas-) foto's!*

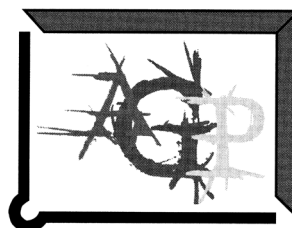
Professionele fotoservice • Pasfoto's • Portretfotografie  
Batterijen • Fotoalbums • Fotocollages • Fotobewerkingen

*“Die oude beschadigde foto,  
daar wil ik wel een mooie foto van”  
Wij weten daar wel raad mee.  
Kom eens met de foto langs in de winkel.*

**Grote Krocht 26 (t.o. AH!) • Zandvoort**  
**Tel: 023 5730600 • [www.fotomennogorter.nl](http://www.fotomennogorter.nl)**

**ÓÓK ONLINE FOTOSERVICE!**

Openingstijden: maandag t/m zaterdag 09.30-18.00 uur



**Alblas Grafische Produkten**

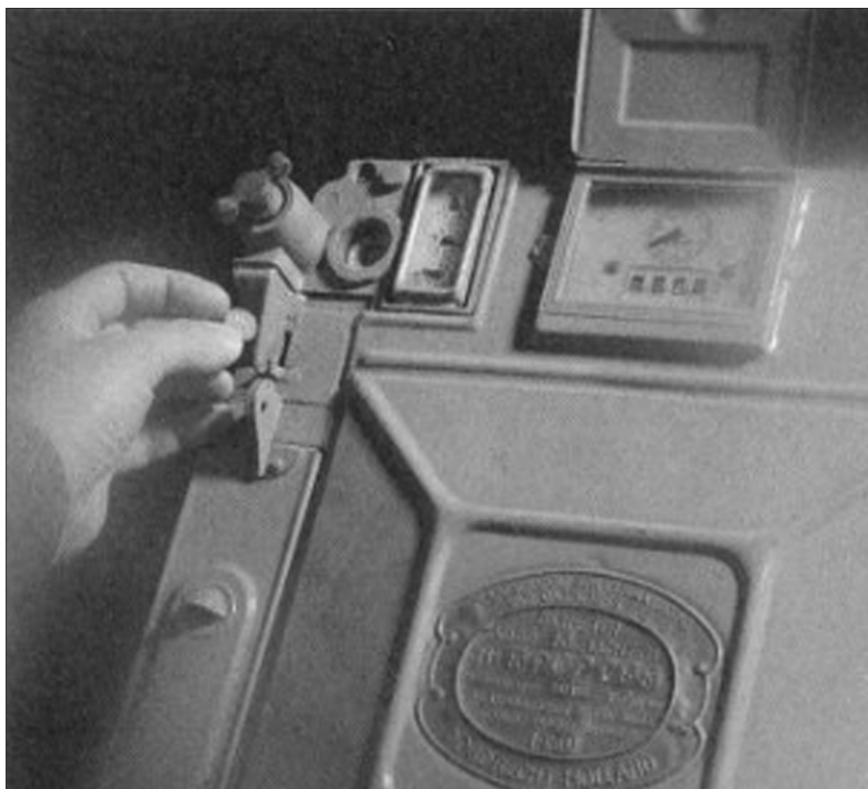
Kochstraat 4<sup>A</sup>, 2041 CE Zandvoort  
Tel & Fax 023 - 57 125 05

**Verkoop van:**  
Aquarel- en Acryl materialen  
Lijsten  
Passe Partouts op maat gesneden  
Boekbindatelier



# GASPENNINGEN ZANDVOORT

**Nu de dagen weer korter gaan worden en de temperatuur daalt, zetten wij gemakkelijk de thermostaat van de CV een stukje hoger. Ik denk dan wel eens terug aan de tijd dat je het gas gebruikte om te koken en te verwarmen. Tot in de jaren '50 van de 20e eeuw gebruikte men een gaspenning of gasmuntje, een muntje waarmee men het gasverbruik in vele gemeenten kon betalen. Dit was om betalingsachterstanden te voorkomen. Hiervoor was in de woning een speciale meter, een zgn. muntmeter, geïnstalleerd, die door de meteropnemer werd geleegd.**



*Muntgasmeter*

De muntgasmeter werd in 1897 door het gasbedrijf ingevoerd en was vanaf het begin een doorslaand succes. Dit soort meters leverde pas (een bepaalde hoeveelheid) gas als er een muntje ingegooid werd. Aanvankelijk was dit een munt van twee en een halve cent, later kwamen er speciale gasmunten die bij elke kruidenier en groenteboer op de hoek en het gemeentelijk gasbedrijf verkrijgbaar waren. Hierdoor was de kleinverbruiker in staat zijn gasverbruik in de hand te houden zonder achteraf geconfronteerd te worden met hoge rekeningen. Ook al was het 'muntgas' een halve cent per kuub duurder, toch was het succes zo groot dat er wachtlijsten voor plaatsing van een muntmeter

ontstonden. Al in 1914 overtrof het aantal muntgasmeters het aantal 'gewone' meters-met-rekening-achteraf en dat is eigenlijk tot aan het verdwijnen van de muntgasmeters in de loop van de jaren '60.

In de jaren tot de Tweede Wereldoorlog werd het gas voornamelijk gebruikt voor verlichting en om op te koken.

Gasverlichting ondervond bovendien in toenemende mate concurrentie van elektrische verlichting, een trend die na de Eerste Wereldoorlog versterkt doorzette. Verwarming was in die tijd een kwestie van kolenkachels, meestal één per huis: in de woonkamer.

Ook centrale verwarmingsinstallaties, een zeldzame luxe die alleen de heel rijken zich konden permitteren, waren kolengestookt. Niet voor niets was er in Zandvoort een badhuis, want direct leverbaar warm water (door bijvoorbeeld een keukengeiser) en een douche waren er in de meeste huizen niet. Voor de wekelijkse was werd er een grote waterketel op het gasfornuis aan de kook gebracht. In de jaren '50 vond de keukengeiser (en daarmee een eigen douche) geleidelijk ingang.

Pas na de invoering van het aardgas in het begin van de jaren '60 werd het gas zo goedkoop dat de gaskachel populair werd.



In Zandvoort zijn, voor zover bekend, 4 verschillende soorten penningen in gebruik geweest. Alle penningen zijn in de zogenaamde “medaille slag” uitgevoerd. De eerste is een gegoten penning van een nog onbekende legering, met een doorsnede van 27 mm, en een gladde rand.



De latere gaspenningen zijn er in 3 variëteiten geweest te weten:



*Aluminium, gekartelde rand, Ø 19 mm, Kooij GA 262-1*



*Brons, gekartelde rand, Ø 19 mm, Kooij GA 262-2*



*Nikkel, gekartelde rand, Ø 19 mm, Kooij GA 262-3*

Niet iedereen had de penningen op de gewenste tijdstippen in voorraad, hier werd creatief mee omgegaan. Het verschuldigde bedrag werd later bij het legen van de gasmeter, door de muntphaler ter plaatse geïncasseerd.

De gebruikte munt was echter goedkoper dan het verschuldigde bedrag dus moest er altijd bijbetaald worden.

Een voorbeeld hiervan is een 2 ½ cent munt (plak) uit 1906 en een 10 cents munt uit 1941 welke handmatig voorzien zijn van een inkeping zodat de munt in de gasmeter paste.



*2 ½ cent - 1906*



*10 cent – 1941*

Mocht u naar aanleiding van dit stukje aanvullende gegevens hebben dan hoop ik dat u deze door wilt geven aan de redactie.

A.K.



## BEELDEN UIT MIJN KINDERJAREN

Op 17 maart 2012 geeft de folklorevereniging De Wurf in theater De Krocht aan de Grote Krocht weer haar jaarlijkse toneel uitvoering **“beelden uit mijn kinder jaren”**.

De voorstelling begint met herinneringen op te halen die zich in het oude mannen en vrouwen gasthuis afspelen.

De verhalen zijn geschreven door mevr. Jongsma-Schuiten en dhr. J. Steen. Na de pauze is er traditiegetrouw een verloting met als hoofdprijs een Zandvoortse pop gemaakt door Mieke Hollander.

Kaarten kosten € 8,00 en zijn verkrijgbaar bij Fam. Veldwisch, Dorpsplein 6, Zandvoort  
Tel. 023- 5716487 en  
Mevr. M. Hollander,  
Const. Huygensstraat 15  
Zandvoort.



OM U EEN BEETJE IN DE  
SFEER TE BRENGEN,  
PLAATSEN WE HIERNAAST  
ENKELE BEKENDE EN  
ONBEKENDE WINTERFOTO'S





*Loerdes kijkt over een ijszee*



*In 1963 lagen er ook ijsschotsen op het strand*



*De winter van 1939-1940 was een barre winter*



*Schaatsen op het voetbalveld in Plan Noord*



*IJsbanen genoeg in Zandvoort, hier in de duinen*



*Zandvoortselaan richting Haarlemmerstraat 1890*



*Het strand vlak na de oorlog*



# ZANDVOORT BIJ BATAVIA



Op één van mijn zwerfavonden op het internet, viel mijn oog op een weblog op het seniorennet waar gesproken werd over ene “Henri Carl Levinus Meijer (1899-1924), officier van gezondheid bij het KNIL.” Er stond bij dat deze man verdronk bij het redden van drenkelingen op het strand Zandvoort bij Batavia op 21 juni 1924. Dat is raar, het strand Zandvoort bij Batavia? Vervolgens ben ik er wat dieper in gaan graven en ik kwam het onderstaande verhaal tegen wat de zaak verduidelijkt. Het verhaal is grotendeels opgeschreven door René Louis Persijn op het Seniorennet onder de noemer “Herinneringen aan mijn geboorteland”. De heer Persijn is op 1 december 1938 geboren in het toenmalige Nederlands-Indië, in Batavia, later Djakarta. In 1956, toen hij 17 was, is hij met zijn ouders, broer en jongere zuster naar Nederland gerepatriëerd. Sinds 2003 is hij met pensioen.

## Tandjong Priok

Tandjong Priok ( Tandjoeng Priok, Tanjung Priok , is het havencomplex en de thuisbasis voor de vissersvloot. Dit havengedeelte werd in 1877 enkele kilometers ten oosten van het toenmalige Batavia aangelegd. Deze haven werd uit praktische overwegingen aangelegd, omdat voor die tijd Batavia slechts een kleine haven had (bij Pasar Ikan), waar grotere schepen niet konden komen en vracht moest worden overgeladen en passagiers moesten overstappen in kleine schepen om aan wal te kunnen komen. De zee was hier zeer ondiep. Bovendien



werden de schepen, bijvoorbeeld die van de Koninklijke Pakketvaart Maatschappij, maar ook de passagiersschepen steeds groter en volstonden kleine afhaalbootjes niet meer. De haven is verbonden met Batavia door een kanaal en een

spoorweg. Die havenwerken hadden 17 miljoen gekost en waren in eigen beheer zonder tussenkomst van aannemers in vijf jaar voltooid onder de energieke leiding van de hoofdingenieur van de waterstaat, J. de Gelder.

## Verboden voor Indonesiërs

In het havencomplex stonden in de jaren '50 o.a. de kantoorgebouwen van de SMN (Stoomvaartmaatschappij ‘Nederland’, de Rotterdamsche Lloyd en de Droogdokmaatschappij). Er werd in Tandjong Priok ook een jachthaven aangelegd, maar deze was (net als de sociëteit “De Harmonie” in de stad ) voor Indonesiërs verboden. Ook Indo's kwamen daar niet (niet echt welkom) en gingen voor hun dagje aan zee naar Zandvoort, een strandje in de buurt. Ook wij gingen af en toe naar Zandvoort, waarschijnlijk vernoemd naar de Nederlandse plaats Zandvoort (aan Zee). Als we gingen, dan gingen we meestal met de jeep, die mijn vader van zijn werkgever, de Gemeentelijke Openbare Werken van de Gemeente Batavia, te leen had gekregen. We reden dan van de Vliegvelddaan, via Marinelaan en Goenoeng Sari naar de Priokweg/

Antjoleweg richting Zandvoort en zongen dan uit volle borst:

We gaan naar Zandvoort, al aan de zee.

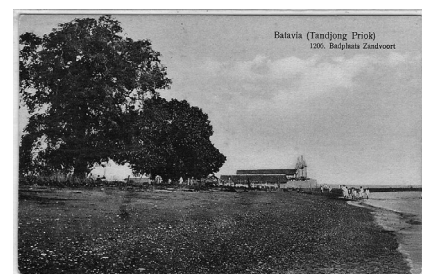
We nemen lempers en koffie mee.

O, het is zo'n heerlijkheid,  
als je zo naar Zandvoort rijdt.

We gaan naar Zandvoort, aan de zee.

*(Een ‘Lemper’ is een Indonesische snack gemaakt van een rolletje kleeftijst met als vulling gehakt, kippenvlees of andere vleeswaren)*

"Petit Trouville" heette de badplaats ten oosten van de eerste binnenhaven van Tandjong Priok. Toen de tweede haven werd gegraven (1912-17) moest Petit Trouville wijken, maar herleefde als (Klein) Zandvoort. Waarbij we kunnen constateren dat Zandvoort in de periode voor de Tweede Wereldoorlog zelfs nostalgische gevoelens opriep bij de toenmalige Nederlandse kolonisten in het voormalige Nederlands-Indië.



Dit was bij mij en ik denk ook bij u volkomen onbekend en om het allemaal te onderbouwen, heb ik zelfs een tweetal ansichtkaarten gevonden waarop staat afgedrukt: “Batavia (Tandjong Priok), Badplaats Zandvoort”. Mogelijk prikkelen we sommigen onder u met deze informatie en we hopen dat er te zijner tijd meer informatie boven water komt over Klein Zandvoort / Badplaats Zandvoort in het voormalige Batavia, Nederlands-Indië.

*Cor Draijer*



# Zandvoort op linnen

## CORNELIS BEELT (1612- NA 1664)

**Voordat strand en zee hun grote aantrekkingskracht kregen, weerhielden angst en afkeer de mensen er eeuwenlang van er voor hun plezier naartoe te gaan. De oneindige zee was de woonplaats van talloze monsters die vissers en zeelui bedreigden. Kust en strand werden zeker tot het einde van de Middeleeuwen beschouwd als plaatsen waar de zee haar afval uitbraakte. De mens moest er als het enigszins kon maar niet komen. Dode vissen, zeewier en resten van vergane schepen veroorzaakten een giftige lucht, die beslist niet ingeademd mocht worden.**

### Op het strand gesmeten

De afkeer van de zee veranderde in de loop van de zestiende eeuw in nieuwsgierigheid. De zee werd een schouwspel van visserspinken en grotere schepen die naar Oost- en West-Indië voerden. In de Gouden eeuw (de zeventiende eeuw) werd de behaalde welvaart op zee verdedigd. Niet alleen deze zeeslagen trokken de mensen naar het strand, ook een gestrand schip of een aangespoelde walvis was een bezienswaardigheid. De oudste vermeldingen van dieren die op de Nederlandse kust zijn gestrand dateren uit de dertiende eeuw. De eerste stranding van een grote vis op het Zandvoortse strand wordt beschreven in Ampzing's, *Beschryvinge ende lof der Stad Haerlem in Holland* uit 1628. Volgens deze bron spoelde de vis op 22 juli 1402 aan. Ampzing vermeldt dat er op 20 april 1520 opnieuw een grote vis was aangespoeld: "In 't selve Jaer [1520] op den twintigsten Aprilis isser tot Santvoort in Holland eene grooten ongehoorden Visch aen strang gekomen/die welke veel van sijnder grote wegen heeft doen verwonderen/want hy over de tachtentig voeten lang was."

### De potvis

Uit de vroege bronnen valt meestal niet op te maken om welke soort het gaat, maar als het om zeer grote

exemplaren gaat, dan betreft het in de meeste gevallen een potvis. Mannetjes potvissen bereiken een lengte van ruim 20 meter, terwijl de vrouwtjes niet groter worden dan 13 meter. In de regel spoelen er alleen jonge mannelijke dieren op de Hollandse kust aan, hetgeen in verband kan worden gebracht met het gedragspatroon van de dieren. Vrouwelijke dieren leven in kuddes in de warmere gedeelten van de oceaan. De mannelijke dieren verlaten, als ze tussen de vijf en de vijftien jaar oud zijn, de kudde. Zij trekken over grote afstanden en bereiken hierbij zelfs de Poolzee. Als de winter aanbreekt trekken zij terug naar warmere wateren waarbij ze in enkele gevallen in de Noordzee terecht komen. Naarmate zij verder de Noordzee, die in zuidelijke richting steeds ondieper wordt, in zwemmen, raken zij in de problemen. Men vermoedt dat vooral de jonge onervaren exemplaren door verzwakking uiteindelijk op het strand terecht komen, waar ze vervolgens sterven.

### Het Visboek

Op 11 maart 1566 strandde er een potvis bij Zandvoort. Hij was 42 voet lang en 35 voet in omvang. Ruim tien jaar later legde de Scheveningse visafslager Adriaen Coenen (1514-1587) die veel onderzoek deed naar zeedieren, deze gegevens op papier

vast in zijn met eigen tekeningen geïllustreerde visboeken. Op de aquarel ligt het dier op zijn zij op het strand, terwijl in de achtergrond het nog eens zwemmend in het water is afgebeeld. Adriaen Coenen herhaalde dit potvismotief in steeds soberder wordende uitvoeringen in zijn twee hierop volgende manuscripten van 1584 en 1585. Uit het laatste, onvoltooide exemplaar, dat recentelijk herontdekt is, komt de hier afgebeelde illustratie, die de walvis in enkelvoud laat zien. Vorm en tanden van de onderkaak en de vorm van de kop laten er geen twijfel over bestaan dat het hier een potvis betreft, hoewel de natuurgelouwe weergave van andere details veel te wensen over laat. Het is echter niet bekend welke afbeelding of tekst Adriaen Coenen voor het afbeelden van deze stranding heeft gebruikt. Misschien beschikte hij over een nu verdwenen pamflet of over een geïllustreerd ooggetuigenverslag. Het is de vraag of hij een vers gestrande potvis ooit in het echt heeft gezien.

### Op papier vastgelegd

In de zeventiende eeuw was een aangespoelde walvis een enorm spektakel. Van heinde en verre stroomden mensen toe om het op het strand gesmeten monster te aanschouwen alvorens het werd geveild. Gestrande walvissen vielen net zoals andere strandvondsten aan de overheid toe. De rentmeester en twee rekenmeesters van het Hof van Holland waren belast met de afwikkeling van de veiling. Op het strand waren ook opkopers van walvissen aanwezig. Zij kwamen voor de traan die aan de dieren onttrokken kon worden en die kon worden gebruikt voor de productie van zeep. Op en om het gestrande dier bevinden zich onderzoekers die in de weer zijn met meetlinten. Tentjes werden opgezet om de toeschouwers en opkopers van versnaperingen te voorzien.



Cornelis Beelt (1612- na 1664), *De gestrande potvis bij Zandvoort*, olieverf op doek, 65 x 95 cm, particuliere collectie, voorheen kunsthandel Daatselaar & Godhelp BV, Utrecht.





# Zandvoort op linnen

Alles werd vastgelegd door schrijvers van pamfletten en kronieken, door tekenaars, schilders en graveurs. In de 16de en 17de eeuw verschenen de meeste potvisafbeeldingen als pamflet, waarin de stranding in verband werd gebracht met onheil, zoals de Tachtigjarige Oorlog, een aardbeving of zonsverduistering. In de 18de eeuw waren de prenten meer de neerslag van een bijzondere gebeurtenis met een hoge nieuwsaarde. Het economisch belang van de potvis ging prevaleren, terwijl wetenschappelijke onderzoekers voor het eerst de dieren uitgebreid onderzochten.

De Nederlandse potvisstrandingen werden voornamelijk vereeuwigd door Haarlemse kunstenaars. Vele van hen legden ook de strandingen op het Zandvoortse strand op papier of doek vast.

## De gestrande potvis bij Zandvoort

De meeste schilderijen van walvisstrandingen hebben een aangespoelde potvis als thema. Soms is de stranding niet het hoofdthema en is de potvis in de achtergrond geschilderd. Een voorbeeld hiervan is het schilderij van Cornelis Beelt. Op de voorgrond is veel bedrijvigheid te zien: mannen te paard, een koets met twee paarden, visvrouwen, 'strandtenten' waar men een versnapering kon halen, terwijl in de achtergrond de potvis wordt bekeken door een klein groepje belangstellenden. Het dode dier ligt op zijn zij met zijn bek geopend. De door de inwendige gassen naar buiten gedrukte penis is duidelijk zichtbaar. Bij de staart heeft zich een groep mannen verzameld om het wetenschappelijk onderzoek uit te voeren dat voornamelijk bestaat uit het opmeten van het dier met een meetlint. Een andere onderzoeker is bezig bovenop het dier te klimmen. Wat hier niet te zien is is dat men met een bijl de speklaag van het

dode dier doorklieft om zodoende de traan te onttrekken. De traan wordt opgevangen met lepels en in emmers gedaan, die men vervolgens overgiet in tonnen, waarvan er wel een paar op het strand liggen. De ondergeschikte rol van de potvis betekent wellicht dat de schilder geen specifieke stranding in gedachte had. Of er daadwerkelijk een stranding van een potvis in de zeventiende eeuw heeft plaatsgevonden op het Zandvoortse strand is niet bekend. De stranding komt in ieder geval niet voor in de lijst van gestrande potvissen die achterin het boek van Sliggers, *Op het strand gesmeten*, is opgenomen. Het kan hier echter ook gaan om een kleinere walvisachtige, een griend. Walvisstrandingen werden in de regel als een slecht voorteken beschouwd en meestal later in verband gebracht met een negatieve gebeurtenis, zoals in 1598 de wrede inval van het herzogdom Kleef door de Spanjaarden, een zonsverduistering in 1601, een aardbeving in 1602 en een pestepidemie die in 1601 Amsterdam trof.

## Cornelis Beelt

Van Cornelis Beelt zijn meer strandscènes bekend, o.a. de zee en het duinlandschap van Katwijk en Egmond aan Zee. Daarnaast werd de Haarlemse schilder beroemd om zijn winterlandschappen, dorpen, markten en smidsen.

Over zijn leven is niet veel bekend. Tot nu toe werd aangenomen dat Beelt circa 1640 in Rotterdam geboren was. Hij ging echter op 30 maart 1630 in Haarlem in ondertrouw waardoor zijn geboortedatum in of voor 1612 moet worden gesteld. Zijn sterfdatum werd vermeld als 1702 en als sterfplaats Rotterdam of Haarlem. Daarvoor is echter geen bewijs. Zijn laatst bekende werk dateert uit 1664. Daarom wordt nu als sterfdatum 'na 1664' opgegeven. Volgens de archieven was hij in 1661 lid van het

schildersgilde.

Zijn werk is ondermeer te zien in de musea in het Duitse Mannheim en Schwerin. In Nederland bevinden zich schilderijen van Beelt in het Rijksmuseum te Amsterdam en het Frans Hals museum te Haarlem.

## Waarheidsgetrouw?

Als we de strandgezichten van Beelt en ook die van andere zeventiende-eeuwse schilders mogen geloven dan was het een drukte van belang op het strand. De schilderijen zijn rijk gestoffeerd met vissersschepen, karren en koetsen, ruiters, honden en vooral met vissers, visverkopers en bezoekers aan het strand. Waarschijnlijk geven de werken geen correct beeld van een doorsnee dag. Om hun stukken interessanter te maken voor de verkoop was het voor de zeventiende-eeuwse schilders niet ongebruikelijk om aantrekkelijke beeldelementen in een voorstelling toe te voegen. Zo zijn er op de strandgezichten wel erg veel hazewindhonden te zien en lijkt een koets getrokken door een span van zes paarden een normale verschijning. Hoewel de combinatie van beeldelementen in veel gevallen onwaarschijnlijk is, geven de voorstellingen op schilderijen, tekeningen en prenten ons wel een goed beeld van wat er op het strand plaats kon vinden. Als zodanig vormen zij een waardevolle aanvulling op de schriftelijke bronnen.

Anne Marion Cense

Bronvermelding:

S.E. Giepmans, A. Kos, R. van 't Zelfde, *Hollandse stranden in de Gouden Eeuw*, Katwijks Museum, Katwijk, 2004.

B.C. Sliggers, *Op het strand gesmeten. Vijf eeuwen potvisstrandingen aan de Nederlandse kust*, Walburg Pers, 1992.



**Op de bres  
voor behoud van het mooie,  
en  
ontwikkeling van het goede  
in en voor Zandvoort**



**Actief meedoen en / of meedenken?  
Bel fractievoorzitter Carl Simons  
023 - 571 27 51,  
Ouderen Partij Zandvoort (OPZ)**

**Inschrijven voor dansles  
voor jongeren en ouderen**

**Dansschool Rob Dolderman  
Zandvoort**

**start nieuwe cursus:  
ballroom - latin - salsa**

**Wilt u ook leren dansen op gezellige en  
ontspannen wijze, zet dan bij ons de eerste stap.**

**Voor lestijden en prijzen:**  
[www.dansschoolrobdolderman.nl](http://www.dansschoolrobdolderman.nl)  
[leraar@dansschoolrobdolderman.nl](mailto:leraar@dansschoolrobdolderman.nl)  
telefoonnummer: 06 21 590 520  
gedipl. N.D.A. F.N.D. I.B.D. N.V.A.D.

**Lokatie:**  
De Krocht  
Grote Krocht 41  
2042 LV Zandvoort

**Dolderman's lessen danssuccessen**

**5 FEBRUARI 2012: FRANCESCA TANDOI**

**4 MAART 2012: LILIAN VIEIRA**

**1 APRIL: MARTIJN VAN ITERSON**

**6 MEI: DAVID LUKACS**



Gebouw "De Krocht"

Alle actuele informatie vindt u op **[www.jazzinzandvoort.nl](http://www.jazzinzandvoort.nl)**

# HET ZANDVOORTS DIALECT

Een van de vele zaken die de folkloristische vereniging de Wurf succesvol koestert is het dialect. De Wurf houdt, buiten hun inbreng om zich in vol ornaat te presenteren tijdens een kledingschouw, ook de spreektaal in eren. Voor een buitenlander komt het Zandvoorts dialect over als onbegrijpelijk en wordt er flink afgeknauwd. Veel plaatsen kenden naast en/of in plaats van het Algemeen Beschaafd Nederlands (ABN) een dialect, zo ook Zandvoort. In de jaren vijftig van de vorige eeuw (klinkt lekker lang geleden) is in Zandvoort een onderzoek geweest en uitgevoerd door de Koninklijke Nederlandse Academie van Wetenschappen over het Zandvoortse dialect.

## Geïsoleerd

De ligging van Zandvoort was zeer geïsoleerd ten opzichte van zijn omgeving. Zandvoort was nagenoeg een afgesloten gemeenschap, waar huwelijken met “buitenstaanders” zeer weinig plaatsvonden. De weinige negentiende eeuwse ingetrouwde echtgenoten waren afkomstig uit bijvoorbeeld Hillegom, Noordwijkerhout, Scheveningen, Katwijk, Wijk aan Zee of Egmond. In 1910 was het aantal huwelijken met “buitenstaanders” slechts 15%, in 1954 was het 65% van de gesloten huwelijken. De taal die werd gesproken was, zoals de meeste gesloten gemeenschappen, gevormd door inbreng van elders. Je leerde het niet uit een boekje maar je leerde het in de omgeving en van elkaar. Het Zandvoorts dialect is een mengelmoes van vele dialecten veelal met dezelfde afwijkingen ten opzichten van het ABN. Er zijn overeenkomsten gevonden die aansluiten aan het Zaanse dialect en verder naar het Noorden tot Texel en Terschelling, maar er zijn ook typische klanken die alleen voorkomen in het Katwijkse dialect. Dus dat er ook klanken vanuit het Katwijkse dialect in het Zandvoortse voorkomen is niet zo vreemd want tussen de zeedorpen Katwijk en Zandvoort waren vele contacten. Vele Zandvoortse vissers monstreden zich op Katwijkse schepen aan en de bomschuiten werden uit Katwijk betrokken. Het Zandvoortse dialect vertoonde vele overeenkom-



sten met de dialecten die gebruikt werden in de uitgestrekte en schaars bewoonde Noordzeekusten gerekend van Vlaanderen tot in Noord Duitsland. Een directe verklaring is hier niet voor gevonden. Voor een klein gedeelte van het dialect worden er overeenkomsten gevonden met de dialecten gesproken in andere Noord Hollandse dorpen.

## Algemeen Beschaafd Nederlands

De ontwikkeling van het ABN is ten koste gegaan van het Zandvoortse dialect en wel in de Zuidbuurt. Hier woonde van oudsher, aardappelteleers, handwerkslieden en andere landrotten, die op het vissersdialect van de Noordbuurt enigszins neer zagen en zich er van distantieerden. De ouders uit de Zuidbuurt vonden het meestal niet gewenst dat hun kinderen met visserskinderen met

onvervalst Noordbuurt dialect thuis kwamen en vroegen berispelend of het niet wat minder plat kon. Tegen de voortdurende druk van het Algemeen Beschaafd Nederlands van kerk, school, radio, televisie en badgasten, heeft het Zandvoortse dialect zich niet kunnen handhaven. In het dagelijkse contact zal je geen Zandvoorts dialect meer horen en zijn er geen oud Zandvoorters meer die het spreken. Het verdient bewondering en waardering dat de Wurf zich inzet om de nog levende Zandvoortse spreektaal te doen laten overleven.

*Leendert de Jong*



## In 1959 sprak de heer Jaap Termes, het volgende verhaal in het destijds nog gesproken Zandvoortse dialect.

### UIT DE FRANSE TIJD

Dat was ien van dü eerstü die wier inükwartiert baj ün do.jnbaes on üt Paerüdaj.

Dat Paerüdaj tat is fürnoemt natuurlük naer üt Paerüdaj fan vroegür o.jt tü bajtül vandaen. Daer woandü dan die do.jnbaes met ün vro.u en ün hoop kindürü.

Dat was Aert fan mem Mop. Die mensü haddü vroegür allümael ün bajnaem; teugüwoordüch ook, maer daer wüllü zü waanüch fan weetü. En dan hat tie Fransman - toe zaat tat grootü güzin om dü taefül. Die vo.u die zet ün pot met warr<sup>o</sup>mü aerüpüls midd' op taefül met ün koppie doop. No.u was tat froegür dü güwoantü. Dan hat jü natuurlük allümael ün vörrük, jü nam die aerüpül en dan maektü jü 'm nat in dat koppie doop en zoo gingü zü dan eetü. Met ün beetjü peepür dör ook in. Jae, doop ta was hoofsækülük aerüpülwaetür.

Maer die Fransman, die Fransü soldaet, die wo.u niet eetü. Toe gaet tie do.jnbaes naer üm toe en die vroeche soo goet en soo kwaet as-ie dat o.jt kon do.jü wat of-ie wo.u en toe wees-ie naer vet. Hij wo.u ün koppie vet hebbü. Toe zech tie do.jnbaes teugü zü wajf: „Geef hüm dan maer ün koppie eek". Dat koppie eek wier baj üm neerüzet, baj die Fransman, en wat chaet tie Fransman doe'n? Die neem tat koppie eek en dat goojt-ie zoo oovür die heetü aerü-pülü heen. Dat tie kindürü die bügenü tü krijtjü, jo, en die vro.u die bügen ook tü sjompjü. Want sü denkü, wa doet no.u die vent, e?

En Stikkündü Kneelis, of Aert fan mem Mop, tie hat ook hongür, maer die ziet tat en die wort soo kwaet, jongü, dat tie grajpt tie bats, die schop tie daer teugü die muur an staet, en die gaet op tie Fransman of. Die gaet tü deur o.jt, do.jn in, dü do.jnbaes üm achtürnae, 't Paerüdajfelt deur, üt Flessüvelt, üt Worstüvlakkie, eerstü en twiedü vlaajü. Maer teugün ün do.jnbaes, dat weetü jollie ook wel, daer ke-jü niet teugü loopü, hoor! No.u, die Fransman-nütjüs die waerü wel maegür, maer die do.jnbaezü die ho.uwü üt langür vol, en daer baj du Pikkülsü del, daer hat-tie üm tü pakkü, hoor! En toe gav-ie die Fransü soldaet ün klap boovün sün harsüs, jongü, met tie bats, dat tie soldaet tie saacht in mükaer en die blajft soo leggü. Jae, wat most-ie doen? Dür was taer in dü buurt, was taer nog ün Zantvoordür an üt spittü. Jo, geef mü jo.u bot ür üs. Dat is, jollie weetü

toch wel, wat ün bot is, zooan mant. Daer hep-ie die Fransman inüstop. Toe hep-ie die mant op sün schoer ünoomü en toe hep-ie die Fransü soldaet, die hep-ie andür dü doorüs ügoojt ondür dü reep.

Hij denk, dan zien z'üm niet. Maer toe hep-tie andür, die Stikkündü Kneelis, die hep toe teugün üm zecht: "No.u he-jü stom üdaen. Jij hat üm niet tüssü die trappü mottü goojü, jij hat üm in ün o.ut knijnschat mottü trappü en dan dat chat dicht, dan haddü zü üm noojt fan zü leevü üvonnü." Haj zecht: "Az üm no.u vinnü, dan gaet üt heelü dorrup üran." Hoe dat fördurs üloopün is, dat wist-je natuurlük iet, maer in iedür güval dat sat natuurlük niet choet ook.

Maer no.u ze'k jü noch üs wat andürs fürtellü. Dür was ook ün fransü soldaet inükwartiert in dat ho.js fan Kes, he. No.u was Kes, tie was ün dachie o.uwür en die hat ün jong wajf, dat tie Fransü soldaet, die daer, dat hat-ie ook al ühoort, die haeldü dat vro.utjü van Kes noch weldürüs effütjüs an, weet jü wel, effütjüs soo oovür üt haer strajkü. Haj ükeekü. Jae hoor, en toe hep-ie die Fransü soldaet opünoomü, wat ik joffie no.u vürtel dat is waer, en toe hep-ie üm in zün woedü hep-ie üm zoo op tü ondürdeur zün lendün übrookü. En toe waerü zü in dü buurt an üt messülü. Weet jü wat sü toen üdaen hebbü? Toe hebbü zü üm in dü muur ümessült en daer omheen. Zodoendü is-tie noojt üvonnü, zie! Laetür, heel veul laetür, ün heelüboel jaerü laetür, toe met üt ofbreekü van üt ho.js, toe vonnü zü dü ribbükast noch fan üm. Dit iz üt ho.js üweest fan . . . in dü Kerrukstraet.

*Leendert de Jong*



# OVERHANDIGING DVD OVER ZANDVOORTSE AMBTSKETEN

Op dinsdag 15 november heeft Arie Koper namens het Genootschap Oud Zandvoort aan Burgemeester Niek Meijer, een DVD overhandigd over de geschiedenis van de ambtsketen van Zandvoort.



Foto: Claudia Plantinga, gemeente Zandvoort.

De keten bestaat uit een zilveren penning en 22 zilveren visjes. Op de ene zijde staat het wapen van de gemeente Zandvoort en op de andere zijde

het wapen van Nederland. Bij lokale zaken wordt de penning met het gemeentewapen als voorzijde gedragen, terwijl bij landszaken zoals bijvoorbeeld

het uitreiken van decoraties, het wapen van Nederland als voorzijde gedragen wordt.

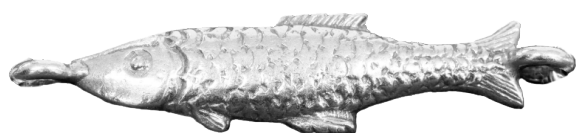
Na de ambtsperiode van de burgemeester wordt op de achterzijde van een blanco visje de naam van deze gegraveerd. Er zijn nog 7 visjes ongebruikt zodat de komende jaren nog niet aan vernieuwing hoeft te worden gedacht.

Op de DVD is de geschiedenis van de ambtsketen, die al sinds 1837 in gebruik is, vastgelegd.

Daarnaast heeft Martin Kiefer, de archivaris van het GOZ, de ambtsketen uitgebreid gefotografeerd en ook deze foto's staan op de DVD.



B.T.A. Westerouwen van Meeteren (1892-1895)





# OPROEP!!

Wij zijn op zoek naar mensen met liefde en interesse voor de historie van Zandvoort, die samen aan het vastleggen en uitdiepen van Zandvoorts historie willen gaan werken.

## Onderwerpen waaraan gewerkt zou kunnen worden zijn :

- de ontwikkeling van de strandtent,
  - de huisvesting – van krot tot E.M.M.-flat tot villa
  - ontwikkeling en ondergang van de buurtwinkels,
  - van waterput tot watertoren,
  - in beeld brengen van bijzondere Zandvoorters zoals bv.: “Klaas de Keeke”,
  - de geschiedenis van de straat waar u in woont.
- enz, enz.

## Wij stellen voor om;

- netwerkgroepen te maken met een bepaald onderwerp,
- primair per mail te vergaderen – mogelijk met één centraal mailadres,
- werkoverleg te houden naar behoefte, mede afhankelijk van de noodzaak.

Voelt u hier iets voor, geeft u zich dan op via [secretaris@oudzandvoort.nl](mailto:secretaris@oudzandvoort.nl). Graag onder vermelding van uw naam, adres, woonplaats, postcode, (mob.)telefoon, en het onderwerp waaraan u mee zou willen werken.

Mocht u nog andere ideeën hebben, laat het dan gerust weten, wij horen graag van u!





zeg maar  
goed met  
mensen

Wat is  
adviseren  
voor ons?

Onze klanten bijstaan met raad en daad. Niet alleen van een afstand observeren. Maar meedoen in de ondernemersprocessen.

Zowel positief als ook negatief kunnen adviseren. En inspireren en motiveren. Zeg maar wil actief samen werken en oplossen. Voor u betekent dat altijd een persoonlijk gezicht en contact. Veel aandacht voor u en uw onderneming.

[www.zegmaar.nl](http://www.zegmaar.nl)



ondernemers  
advies  
zeg maar

# Van der Valk & Swart Notarissen

Adres : Kostverlorenstraat 121

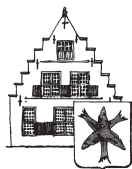
Postadres : Postbus 286  
2040 AG Zandvoort

e-mail : [notarissen@zandvoort.knb.nl](mailto:notarissen@zandvoort.knb.nl)

Telefoon : (023) 571 68 41

Telefax : (023) 571 20 88





## PROGRAMMA VAN DE “GENOOTSCHAPSAVOND” op vrijdag 24 februari 2012

De avond zal zoals gebruikelijk gehouden worden in gebouw “De Krocht”. De zaal is open om 19.15 uur. Vanaf die tijd kunt u genieten van een doorlopende diavoorstelling over het Zandvoort van vroeger.

**20.00 uur:** Welkomstwoord door waarnemend voorzitter Ankie Joustra

**20.10 uur:** “De geschiedenis van het Zwarte Veld en haar Omgeving”  
door Ger Cense, oud-voorzitter van het Genootschap Oud Zandvoort



*Hannie Schaftschool*

**21.15 uur:** Pauze (waarin nog loten te koop zijn)

**21.35 uur:** Verloting

**21.45 uur:** **Zandvoort in de vorige eeuw, deel 16**  
Net zoals de vorige keer zullen er weer unieke filmbeelden getoond worden uit de collectie van Hans Gansner. Cor Draijer heeft deze filmbeelden gecompileerd en digitaal bewerkt.

**22.15 uur:** Sluiting

# **GEWOON EEN VAILLANT AAN DE WAND**

## **TON BAKKER**

CV-INSTALLatieBEDRIJF & ONDERHOUD  
STORINGEN ALLE MERKEN

Van Lennepweg 317  
2041 LM Zandvoort  
023-5720152  
06-40295213  
margaenton@casema.nl

ADMINISTRATIEKANTOOR VAN DER HAM  
Administraties en belastingzaken

Voor ondernemers en particulieren

Voor de verzorging van onder andere uw:

- \* financiële administratie
- \* loonadministratie
- \* aangiften loon- en omzetbelasting
- \* aangiften inkomstenbelasting
- \* aangiften vennootschapsbelasting
- \* fiscale adviezen

Burgemeester Engelbertsstraat 8  
2042 KN Zandvoort

Telefoon 023 - 5736028  
Telefax 023 - 5736029  
Mobiel 06 11325410  
E-mail hampaap@hetnet.nl

## **Beach Net** *Computer & Internet Centrum*

De technische dienst van Beach Net heeft ruim 15 jaar ervaring met computers. Met gepaste trots kunnen wij stellen, dat u de meest exclusieve en exotische computers kunt bestellen bij Beach Net.

Ook voor het aanpassen van uw computer naar de huidige standaard kunt u terecht bij Beach Net.

Zelfs de moeilijke taak, uw data terug te halen bij een crash, is één van de specialiteiten van onze technische dienst van Beach Net. Kortom, Beach Net het adres voor u en uw computer.

**Reparatie & Onderhoud  
Verkoop & Assemblage  
Internet**

**Haltestraat 59A 2042 LL Zandvoort**  
**Geopend van dinsdag t/m zaterdag 12.00 tot 19.00 uur**

**Tel 023-5730749 / 06-41286174**

**Email: barts@beachnet.nl Internet: www.beachnet.nl**



## DE VOLGENDE LEDEN HETEN WIJ VAN HARTE WELKOM:



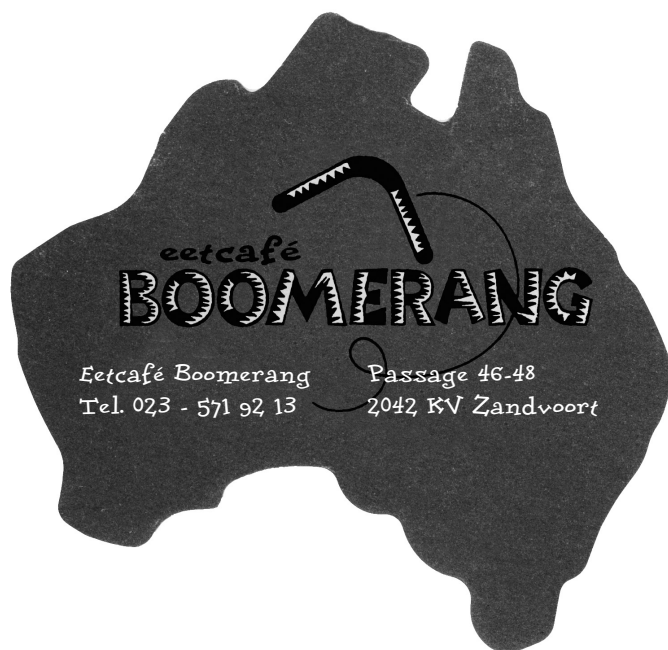
|  |                                    |         |               |
|--|------------------------------------|---------|---------------|
| Dhr. J. van Aerschot                       | Boslaan 10                         | 2061 VJ | Bloemendaal   |
| Fam. v.d. Akker - Rovers                   | Helmersstraat 23                   | 2041 PE | Zandvoort     |
| Dhr. D. Bluijs                             | Dr. C.A. Gerkestraat 40zw.         | 2042 EW | Zandvoort     |
| Fam. J.E. Borst.                           | Stationsplein 17 fl. 15            | 2041 AA | Zandvoort     |
| Dhr. J.A. Bosman                           | Fahrenheitstraat 41                | 2041 CG | Zandvoort     |
| Dhr. R.J. Bouwman                          | P.O. Box 283                       | Bonaire | Ned. Antillen |
| Comm. v.d. Koningin<br>Prov. Nrd.- Holland | Postbus 123                        | 2000 MD | Haarlem       |
| Dhr. R. van Dijk                           | v. Speijkstraat 71                 | 2041 KM | Zandvoort     |
| Mevr. H.J. Dorissen - Koning               | Dr. Schaepmanstraat 13             | 2042 BW | Zandvoort     |
| Dhr. D. Ekema                              | Jhr. P.N. Quarles v. Uffordlaan 45 | 2042 PP | Zandvoort     |
| Fam. de Goede - van Diemen                 | Prinsesseweg 16D                   | 2042 NH | Zandvoort     |
| Fam. E. Hollenberg                         | Lorentzstraat 315                  | 2041 RM | Zandvoort     |
| Dhr. M. Jobst                              | Marisstraat 41                     | 2042 AJ | Zandvoort     |
| Mevr. I. Kasdorp                           | Jac. van Heemskerckstr. 65         | 2041 HB | Zandvoort     |
| Mevr. Y. Keller                            | Willemstraat 6                     | 2042 VB | Zandvoort     |
| Kennemer Golf & Country Club               | Postbus 85                         | 2040 AB | Zandvoort     |
| Fam. M. Keur                               | A.J. v.d. Moolenstraat 29          | 2041 NC | Zandvoort     |
| Fam. E.M. Kuijl                            | Schelpenplein 12                   | 2042 HJ | Zandvoort     |
| Dhr. J.W. Kuin en Mevr. T. Dullaert        | Ir. Friedhoffplein 8               | 2042 BN | Zandvoort     |
| Dhr. B.J.M. Loogman                        | Mr. Troelstrastraat 35             | 2042 BR | Zandvoort     |
| Dhr. G. Mual en Mevr. A. Visscher          | Poststraat 4                       | 2042 HA | Zandvoort     |
| Dhr. M. Noordhoek                          | Potgieterstraat 27                 | 2041 PB | Zandvoort     |
| Dhr. G. van Norde                          | Lijsterstraat 2F25                 | 2042 GH | Zandvoort     |
| Dhr. J.L. Paap                             | Staringstraat 7                    | 2041 BH | Zandvoort     |
| Mevr. A. Schmidt                           | Brederodestraat 26A                | 2042 BE | Zandvoort     |
| Dhr. S.C. v.d. Stam                        | Witte Veld 36                      | 2041 GB | Zandvoort     |
| Mevr. B.Zwerus                             | Hogeweg 64 A                       | 2042 GJ | Zandvoort     |

# BEACH CLUB TIEN



ONTBIJT - LUNCH - DINER - PARTIJEN -  
(BEDRIJFS)EVENEMENTEN

STRANDWEG 10  
2042 JA ZANDVOORT  
TELEFOON: 023 5713200  
INFO@BEACHCLUBTIEN.NL



Eetcafé Boomerang Passage 46-48  
Tel. 023 - 571 92 13 2042, K.V. Zandvoort

**Fijn dineren in  
Australische sferen**



**Bruna Balkenende**

Grote Krocht 18  
2042 LW Zandvoort  
Tel: 023 5716033  
Fax: 023 5716540  
brunabalk@planet.nl



Een gezellig centrum voor:  
Speelgoed  
Kadootjes  
Meubels  
Herenkleding  
Kindermode

Huishoudelijk  
Bloemen en Planten  
Kinderschoenen  
Sport  
Snoep  
Een hapje

**Voor ieder wat wils  
KOM EENS LANGS!!**



**Bestuur Genootschap****Voorzitter**

vacant

**Vice-voorzitter**

Ankie Joustra-Brokmeier  
Wilhelminaweg 24  
2042 NP Zandvoort  
023 571 5155  
ankie.joustra@oudzandvoort.nl

**Secretaris**

Cor Draijer  
Dr. Joh. G. Mezgerstraat 42  
2041 HC Zandvoort  
023 527 3730  
Postbusnummer 414  
2040 AK Zandvoort  
secretaris@oudzandvoort.nl

**Penningmeester**

Matthé Crabbendam  
Max Euwestraat 33  
2042 RA Zandvoort  
023 571 2514

**Archivaris**

Martin Kiefer  
archivaris@oudzandvoort.nl  
0653271618

**Leden**

Ing. Leendert J. de Jong  
Kostverlorenstraat 109/A  
2042 PE Zandvoort  
023 571 3113  
leendert.de.jong@oudzandvoort.nl

Henny van der Leden  
Boulevard Paulus Loot 21  
2042 AD Zandvoort  
023 571 4934  
henny.vanderleden@oudzandvoort.nl

Peter Bluijs  
Residentie "Santhorst"  
Burg. Van Alphenstraat 61-34  
2041 KG Zandvoort  
023-571 8292  
peter.bluijs@oudzandvoort.nl

Ruud H. Sandbergen  
J. Snijerplein 2  
2042 KL Zandvoort  
023-5716459  
ruud.sandbergen@oudzandvoort.nl

**Redactie "De Klink"****Digitale voorbereiding**

Arie Koper  
Willem Kloosstraat 9  
2041 BK Zandvoort  
arie.koper@oudzandvoort.nl

**Lay-out en opmaak**

Harry Opheikens  
hopheikens@hotmail.com

Nel Kerkman

Peka42@gmail.com

Leendert de Jong

l.j.d.jong@casema.nl

**Vaste medewerkers**

Drs. Anne Marion Cense  
Cor Draijer  
Martin Kiefer

**Drukwerk**

Nederlof  
Cruquius  
023 548 3070  
www.nederlof.nl

**Sluitingsdatum kopij De Klink 126**

15 maart 2012

**Losse Verkoop 'De Klink'**

Bruna Balkenende,  
Grote Krocht 28  
2042 LW Zandvoort  
023-5716033

Zie ook onze website  
www.oudzandvoort.nl

Contact e-mailadres redactie:  
redactie@oudzandvoort.nl

© Copyright 2011

Alle rechten op de inhoud van 'De Klink' berusten bij het Genootschap 'Oud Zandvoort', voor zover deze rechten niet berusten bij derden door wie materiaal beschikbaar is gesteld aan het Genootschap 'Oud Zandvoort'.

**'De Klink'**

ISSN 1384-7082

Het blad 'De Klink' is een kwartaaluitgave van het Genootschap "Oud Zandvoort" en wordt samengesteld onder verantwoordelijkheid van het bestuur van het genootschap. Met het uitgeven van het blad streeft het genootschap naar een grotere bekendheid van de geschiedenis van Zandvoort en het bevorderen van de belangstelling hiervoor.

**Ledenadministratie:**

adreswijziging, aanmelden nieuwe leden & vragen over bezorging:  
mevr. E. Hoogervorst-Schuiten  
Oosterstraat 1, 2042 VE Zandvoort  
023 571 8177  
ledenadministratie@oudzandvoort.nl

Na inschrijving als lid van het GOZ, ontvangt u het eerstkomende (kwartaal)nummer van 'De Klink'.

**Contributie 2012:**

Min. € 12,50 binnen Zandvoort  
Min. € 17,45 Nederland & Europa  
Min. € 24,75 buiten Europa  
Bankrelatie:  
ABN-AMRO te Zandvoort  
rekeningnr. 56 57 38 305  
Girorekening 4206723 t.n.v.  
Genootschap 'Oud Zandvoort'

**Contactadres van andere  
Zandvoortse verenigingen/  
Stichting met historische  
achtergrond****Zandvoortse  
Bomschuit Bouwclub**

Secr: E. Keizer  
www.bomschuitclub.nl

**Folklorevereniging "De Wurf"**

Secr: M.Hollander  
www.dewurf.nl

**Stichting (BZCE)  
Behoud Zandvoorts  
Cultureel Erfgoed**

Secr: N.Kerkman  
info@erfgoed Zandvoort.nl

**Hist. werkgroep AWDuinen**

Contactpersoon: C.Kemp  
c.vandermije@planet.nl

**Ned. Genealogische  
Vereniging, afd. Kennemerland**

Contactpersoon: L.de Jong  
l.j.d.jong@casema.nl

*'De Klink' koperen gong, die door de vroegere Santfortse omroepers gebrakt werd om de mense waer te schouwe as de vissersschepe in zicht kwame. Dan gonge ze naer het strand waer de afslag van de garnael en de visch gehouwe wier. As de klink gong riep de omroeper altheid: "Al degeen die scharre en garnael kope wulle, komme an zee..." (De Wurf)*



**Restaurant 't Geveltje**  
**Haltestraat 3**  
**2042 LJ Zandvoort**  
**023 - 57 14 738**

Ook kunnen wij partijen tot  
50 personen voor u verzorgen!



**FysioFit Zandvoort**  
Multifunctioneel Revalidatie Centrum



Fysiotherapie, Manuele therapie, Kinderfysiotherapie i.o.,  
Hartrevalidatie, Begeleiding bij Hartfalen, COPD, Diabetes.



Burgemeester Nawijnlaan 4 • 2042 PM Zandvoort  
Telefoon 023 - 571 33 33 • [praktijk@fysiofit-zandvoort.nl](mailto:praktijk@fysiofit-zandvoort.nl)

**www.fysiofitzandvoort.nl**



## GREEVEN Makelaardij o.g.

Uw partner voor Aankoop - Verkoop - Taxatie - (Ver)huur - Beheer - Advies

*De makelaar met de meest sportieve courtage!*

Meer info en ons woningaanbod:

**[www.GREEVENMAKELAARDIJ.nl](http://www.GREEVENMAKELAARDIJ.nl)**

Louis Davidsstraat 15, 2042 LS Zandvoort  
Tel. 023-5739 234, Fax. 023-5739 227



**funda**



Nederlof is een vooraanstaande en innovatieve onderneming die hoogwaardige grafische producten en diensten aanbiedt. Tal van klanten en opdrachtgevers maken hier - vaak al jarenlang - dankbaar gebruik van.

# Nederlof: grenzeloze mogelijkheden

**Creatie & vormgeving**

**Fotografie & beeldbewerking**

**DTP & prepress**

**Crossmedia**

**Gepersonaliseerd drukwerk**

**Drukwerk & afwerking**

**P.O.S. materiaal**

**Web-to-Print**

De kernwaarden van Nederlof vormen een uitstekende basis voor samenwerking: uitmuntend in kwaliteit, betrouwbaar en innovatief!

Het productenpalet van Nederlof is zeer breed en varieert van het ontwikkelen van volledige huisstijlen tot de inrichting van stands. Ook voor aansprekende brochures en het verregaand personaliseren van allerlei communicatiedragers kunt u bij Nederlof terecht.

De medewerkers van Nederlof adviseren u graag hoe u maximaal resultaat kunt behalen uit uw communicatie-inspanningen. Ook met crossmediale oplossingen!

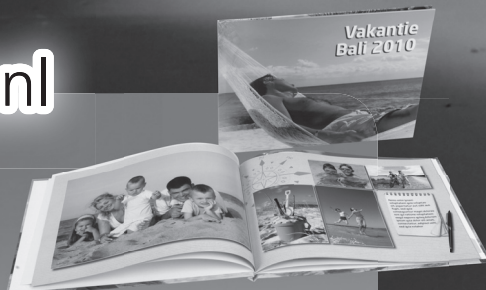
## **Nieuwsgierig of meer weten?**

Kijk op [www.nederlof.nl](http://www.nederlof.nl) of maak een afspraak met een van onze accountmanagers, bel: 023 - 548 30 70



**printkiosk.nl**

De ongeken- de mogelijk- heden voor het maken van jouw **fotoboek**, snel en zéér gemakkelijk



**fotoboeken - fotomagazines - canvasdoeken  
verjaardagskalenders - jaarkalenders - en meer...**

Ga naar [www.printkiosk.nl](http://www.printkiosk.nl) en download de gratis software.

**nederlof**

printkiosk is een activiteit van nederlof



